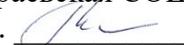


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Заиграевская средняя общеобразовательная школа»
671310, Республика Бурятия, Заиграевский район, п. Заиграево, ул. Октябрьская, 3
т. 4-22-13; e-mail: zschool2013@yandex.ru; сайт: <https://zaigr.buryatschool.ru>

Утверждаю
Директор МБОУ «Заиграев-
ская СОШ»
Бухольцева А.А.
Приказ № 60
от «30» 08.2022г.



Согласовано
Замдиректора по УВР
МБОУ «Заиграевская СОШ»
Горбик Е.А. 
« 30 » 08 2022 г.

Программа рассмотрена и
одобрена на заседании
педагогического совета
МБОУ «Заиграевская СОШ»
Протокол № 1
от «30» 08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыка

(название предмета)

Манзурова Ивана

учителя Рупышева И.В.

(ФИО)

(квалификация)

2022 - 2023 учебный год

РАССМОТРЕНО на заседании МО _____

Протокол № _____ от « ____ » _____ 202__ г

Руководитель МО Тютрина М.В.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по музыке составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 года № 373 (в редакции приказов Министерства образования и науки РФ № 1643 от 29.12.2014 года, № 1576 от 31.12.2015 года), на основе ООП НОО МБОУ «Заиграевская СОШ», Примерной программы начального общего образования (ФГОС Реестр), авторской программы по музыке Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С.

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Вариант 7.2 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения. АООП НОО представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения обучающихся с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающую коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО предполагает адаптацию требований к структуре АООП НОО, условиям ее реализации и результатам освоения.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с ЗПР пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся.

Адаптированная рабочая программа обучающихся с ЗПР направлена на достижение следующих результатов:

личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

1)Гражданского воспитания

Формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

2)Патриотического воспитания

ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения (указывается наименование) науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной (указывается наименование), заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

3)Духовно-нравственного воспитания

Представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

5)Физического воспитания

формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания следствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

6)Трудового воспитания

коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

7) Экологического воспитания

экологически целесообразного отношения к природе как источнику Жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета; экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике

8) Ценностей научного познания

Мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей; познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений; познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

метапредметные:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

предметные:

формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;
- развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Содержание учебного предмета

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (пр. МО РФ от 19.12.2014г № 1598), авторской программы Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной «Музыка»(программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы; Учебно-методический комплект «Школа России» М., «Просвещение»)и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.2). Примерной программы начального общего образования (ФГОС Реестр) по музыке в расчете 0,25 часа в неделю, при 34 учебных неделях – 8,5 часов в год.

Программа отражает содержание обучения по предмету «Музыка» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с задержкой психического развития (ЗПР). Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

Таким образом, все предметное содержание, предусмотренное программой, предполагает в первую очередь коррекционно-развивающий эффект.

Изучение курса происходит по следующим разделам:

Россия – Родина моя (1 ч)

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности (мелодия). Песенность. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Региональные музыкально-поэтические традиции.

День, полный событий (2 ч)

Музыкальные инструменты (фортепиано). Знакомство с творчеством отечественных композиторов. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс).

О России петь – что стремиться в храм (1 ч)

Композитор как создатель музыки. Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыка религиозной традиции. Музыкальный фольклор народов России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (1 ч)

Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.

В музыкальном театре (1 ч)

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Симфонический оркестр.

В концертном зале (1 ч)

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (1,5 ч)

Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов.

Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Раздел	Количество часов (всего)	Темы	Количество часов (всего)	требования к результатам обучения (личностные, предметные и метапредметные)	Основные направления воспитательной деятельности
1	Россия - Родина моя	1	Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Гимн России.	1	Научатся эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку, иметь представление о музыке своего народа, знать слова и музыку Гимна России.	Патриотического воспитания; Духовно-нравственного воспитания
2	День, полный событий	2	Музыкальные инструменты (фортепиано). Природа и музыка.	1		Патриотического воспитания; Духовно-нравственного воспитания
			Колыбельные. Мама.			
3	О России петь – что стремиться в храм	1	С Рождеством Христовым! Музыка на Новогоднем празднике.	1	Приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.	Патриотического воспитания; Духовно-нравственного воспитания
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	1	Русские народные инструменты. Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	Формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой. Сопоставлять, сравнивать различные жанры музыки, ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкальных форм.	Патриотического воспитания; Духовно-нравственного воспитания
5	В музыкальном театре	1	Детский музыкальный театр.	1	Сопоставлять музыкальные образы в звучании различных	Патриотического воспитания;

					музыкальных инструментов, передавать музыкальные впечатления на основе приобретенных знаний.	Духовно-нравственного воспитания
6	В концертном зале	1	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1	Выделять характерные интонационные музыкальные особенности произведения, отличать симфоническую музыку от народной, узнавать инструменты в симфоническом оркестре.	Патриотического воспитания; Духовно-нравственного воспитания
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	1,5	Два лада (легенда). Природа и музыка.	1	Формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой. Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного произведения	Патриотического воспитания; Духовно-нравственного воспитания
			Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?	0,5		

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Домашнее задание	Дата	
			План	Факт
1	Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Гимн России.	Напеть мелодию любимой песни Доучить Гимн России	сентябрь	
2	Музыкальные инструменты (фортепиано). Природа и музыка.	Объяснить значение слов форте, пиано, фортепиано, рояль, пиано, пианист.	октябрь	
3	Колыбельные. Мама.	Сочинить колыбельную для мамы.	ноябрь	
4	С Рождеством Христовым! Музыка на Новогоднем празднике.	Вспомнить песни с урока.	декабрь	
5	Русские народные инструменты. Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	Подобрать ритмическое сопровождение к песне, изменяя его при повторении мелодии.	январь	
6	Детский музыкальный театр.	Создать афишу к опере или балету.	февраль	
7	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	Вспомнить музыкальные инструменты героев сказки. Нарисовать понравившегося героя.	март	
8	Два лада (легенда). Природа и музыка.	Вспомнить мелодии близкие к картине М.Нестерова «Два лада».	апрель	
9	Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?	Рассказать о произведениях, ставших любимыми.	май	

